L'Esclop

Si « ESCLOP» signifie sabot en gascon, pour le meunier c'est l'auget (conduit en bois acheminant le grain de la trémie à l'oeil central de la meule)...

Bulletin de l'Association Girondine des Amis des Moulins

N° 11

AVRIL 2008

SOMMAIRE

Editorial ……..…..p 1
Assemblée Générale..……..p 2
Eolienne de Pessac…..……..……p 2
Moulin de la Grande Forge……..p 2
Moulin à marée de Bacalan..……..p 3
Moulins de l 'Aveyron et du Lot…...p 4
Les moulins du Ciron (ARAMA)…...p 5
Le moulin dans la littérature……..p 5
Hydrolienne……..p 6
Maquettiste demoulins……..…p 6
Moulins de Croatie……..…...p 7
Cartes postales……...p 7
Droits d'eau……..p 7
Brèves …… ……..p 8

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Président
Alain EYQUEM

Vices - présidents
Pierre SALAVERT
Jacques CONSTANTIN

Secrétaire:
Maryse B0NNETEAUD
Secrétaire Adjointe
Dany BERTHIOT

Trésorier
Bernard LAGRAVE
Trésorière adjointe
Lucie LAMY

Administrateur archiviste
Francis BONNETEAU

Administrateurs (trices)
Danièle DUPART, *Association Moulin de Haut Benauge*
Josette ASNI
Chantal EYQUEM
Jean Bernard CHAMBARAUD
Dominique CHARPENTIER
Janine HEUREUDE
Bernard BOUILLON
Jean MENAUD, *Association du Moulin de Grand Puy*
Alain BORD, *Association du Moulin de Cussol*

L'ESCLOP n'est pas responsable des opinions, textes, analyses et synthèses émis par les auteurs. Toute reproduction, même partielle, des textes et illustrations est soumise à une autorisation écrite de l'éditeur.

Editorial

(rapport moral de l'AG du 8 février 2008)

L'an dernier je vous avais fait part des domaines sur lesquels nous voulions particulièrement porter nos efforts pour améliorer notre fonctionnement au service des moulins :*l'informatisation de l'association,* la mise en place des *outils de communication* au service de nos adhérents, *l'ouverture vers les autres* (institutionnels, particuliers,…), la *recherche historique* autour de la thématique des moulins, la *liaison entre associations locales et l'AGAM*, échelon départemental

Notre Conseil d'Administration travaille toujours dans cet esprit et je dois rendre hommage à tous nos administrateurs toujours présents.

Cette année, je souhaite vous faire part d'un sentiment, d'impressions qui doivent nous permettre d'être optimistes. Il me semble que les **MOULINS** si je puis dire, « ***ONT LE VENT EN POUPE DANS LE DEPARTEMENT*** » !!!

Le nombre d'adhérents ne baisse pas, augmenterait même, alors que le monde associatif n'est pas au mieux. La journée des moulins, opération phare vers le grand public,connaît toujours un succès certain et le public se déplace de manière inégale suivant les sites mais on évalue à plus de 3000 personnes qui suivent ces journées. La presse pointe le bout de son nez et il n'est pas rare de pouvoir lire un article ou voir à la télé, des images de moulins qui tournent. Des particuliers nous sollicitent fréquemment des réhabilitations de moulins se poursuivent, d'autres se profilent à l'horizon…

Il me semble que nous abordons une phase intéressante dans l'histoire et l'évolution de notre association. Il n'est pas incongru de penser qu'à l'avenir plusieurs sites du département pourront accueillir le grand public, d'une manière pédagogique et instructive. Le médoc : le moulin de Vensac qui fut pionnier et qui reste d'une grande authenticité avait ouvert la voie et reste très prisé. Il est accompagné maintenant par le moulin de Cussol, au pays de St Macaire, à Verdelais. Dans le Bourgeais, le moulin du Grand Puy, à Lansac, connaît une gloire médiatique tout à son honneur tant le travail accompli est exemplaire

Dans le Cubzagais, le Moulin des Grands Vignes à Périssac grandit dans un site en plein développement vers un éco musée de la vigne et des travaux agricoles. Dans le Blayais, le moulin de Charlot à Marcenais continue son chemin vers un accueil touristique. Sur les coteaux de l'Entre deux Mers , le moulin du Haut Benauge à Gornac est parmi les plus ancien site d'accueil. Dans le Réolais le moulin à eau de Piss, à Bassanne poursuit sa réhabilitation sur les Chemins de Compostelle. Dans la région de Sainte Foy la Grande, le moulin hydraulique de Moustelat, à Pessac sur Dordogne est un élément déterminant pour la promotion de la propriété viticole. Dans le Libournais les 4 moulins de Calon à Montagne et la carrière de meules meunières de Malengin. Sur le Dropt, St Pierre sur Dropt le moulin de Cocussotte s'est ouvert aux Gites Ruraux. Dans la région bordelaise, de nouveaux moulins nous ont rejoints : le moulin de Noès à Pessac, le moulin de Rouillac à Canéjean. D'autres sites sont en projet de réhabilitation :

Le moulin du Conseil Général, à Blasimon, sera peut-être doté d'un mécanisme. Nous avons travaillé avec les Ingénieurs du CG pour en étudier la possibilité. Aurons nous un centre de ressources départemental ? Le moulin de Caussarieu à Préchac semble s'être arrêté hier tant tout est en parfait état. Leurs

propriétaires ont un projet que nous accompagnons pour l'ouvrir au public. Ils ont rejoint l'AGAM. A Laruscade, un autre moulin à eau, le moulin du Sable, avec tout son mécanisme est intégré à un projet de Gîte rural. Son propriétaire est aussi adhérent de l'AGAM .

Ces projets ont en commun de vouloir s'ouvrir au public. Vous savez que c'est notre position : réhabiliter le moulin à l'authentique, l'ouvrir au public quand c'est possible et l'animer. Toutes ces initiatives sont remarquables et félicitons tous ceux qui déploient tant d'énergie et de passion. Il nous reste au niveau départemental à exploiter cette richesse patrimoniale et en faire la promotion auprès des instances du département. Nos engagements auprès des communes, du Conseil Général, du Comité Départemental du Tourisme, des Archives Départementales et Municipales ont pour objectif de rendre nos moulins incontournables dans le paysage patrimonial girondin. Il faut les poursuivre. L'AGAM a vocation à coordonner les initiatives publiques et privées et les promouvoir auprès des collectivités territoriales.

Après des impressions j'aimerais vous proposer une réflexion :

LES MOULINS SONT LES GRANDS OUBLIES DE L'HISTOIRE DE FRANCE ! Souvenez-vous de ce que nous avons appris à l'école : au Moyen Age le château, et l'église constituaient la structure sociolo-

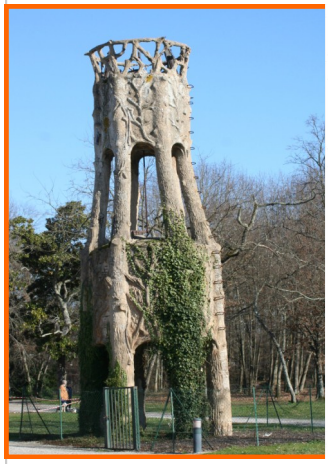
gique du village. Le moulin fut royalement oublié ! Il était pourtant un élément économique déterminant.
Plus tard, il fut à nouveau éclipsé. La révolution industrielle marqua profondément le début du XIXème siècle. Le charbon, la machine à vapeur et ensuite l'électricité furent à l'origine de la production industrielle moderne. Mais qui nous explique qu'avant cette phase les usines (filatures, forges, scieries, fonderies et j'en passe) étaient actionnées par l'énergie hydraulique de nos moulins ?
Cette vision historique parcellaire a encore des conséquences de nos jours dans le domaine du Patrimoine. Les moulins sont encore oubliés… Nous avons sûrement un rôle à jouer dans la restauration d'une image plus positive des moulins.
Voilà quelques idées dont je voulais vous faire part car elles me semblent justifier nos actions et peut être nous donner l'envie de consacrer un peu de temps de nos loisirs à la cause des moulins.
Parlez des moulins autour de vous, allez sur les sites avec vos amis, écoutez le tic tac des mécanismes et dîtes autour de vous qu'à l'Association Girondine des Amis des Moulins on peut « y entrer comme dans un moulin » !!!

Alain Eyquem Président

L'Assemblée Générale

Cette année, l'Assemblée Générale de l'AGAM s'est déroulée à Pessac au Château Cazalet, Mairie Annexe de Pessac. Un nombreux public a pu suivre les travaux de la journée en présence de Mme Jousse, Conseillère Municipale représentant M. le Maire, de Mme Conseillère Générale du Canton, de plusieurs Présidents d'Associations locale ainsi que Mme la Présidente de la Fédération des Moulins de France, sans oublier les présidents des Associations Départementales des Moulins du Lot et Garonne et de la Dordogne et M. Président des Amis du Vieux Pessac. Cette journée fur aussi l'occasion de rendre hommage à notre fidèle trésorier Paul Henry Hervois qui a souhaité céder sa place après de nombreuses années au service des moulins.
Après un repas pris en commun à la Brasserie de l'Alouette, tous les participants se sont retrouvés au pied du moulin de Noès ou Mme Jousse exposa l'histoire de la ferme expérimentale de Pessac qui comportait donc un moulin à eau sur le Peugue.
Quelle fut pas notre surprise de découvrir dans le parc du château Cazalet, une éolienne proche du type Bollée qui mérite une restauration . Une éolienne que nous n'avions pas recensée et que certains adhérents ne manqueront pas d'étudier plus sérieusement.
Rapport moral, diaporama sur les différents moments de l'année en guise de rapport d'activités, exposition de maquettes de moulins de M. Cayn, ce fut un moment de convivialité et de bilan suivi par plus de cinquante personnes (un record!)

L'éolienne de Pessac



2008

1905

« Moulins à marée d'Europe»

Une exposition sur les moulins à marée européens a été organisée par l'Association Girondine des Amis des Moulins. La participation des nombreux volontaires, qu'il convient de remercier, a permis d'assurer dans d'excellentes conditions la permanence des visites dans la magnifique salle capitulaire de l'ancien cloître de la Cour Mably à Bordeaux du 25 février au 08 mars 2008
Cette exposition comportait trois volets :
Exposition Européenne des moulins à marée (Côte Atlantique)
Les moulins hydrauliques (fonctionnement, topologie, économie) réalisation AGAM)
Le moulin à marée de Teynac à Bacalan.Etude (réalisation AGAM)
L'inauguration a eu lieu en présence de Dominique Charpentier (Présidente de la Fédération des Moulins de France). Après la projection d'une vidéo commentée, suivie d'un court discours de notre Président Alain Eyquem, les participants ont été conviés à un sympathique vin d'honneur, agrémenté d'un succulent cake au crabe préparé par Maryse Bonneteaud.
Au cours des jours qui ont suivi, un engouement assez inattendu, tant des amateurs que des curieux, a pu être perçu ; en effet, une fréquentation d'environ 900 personnes a été enregistrée au cours de ces deux semaines, et de nombreux visiteurs ont témoigné un intérêt non feint pour l'existence de ce patrimoine, un peu relégué au fond de leur mémoire, voire complètement inconnu.
En dépit d'un sens de visite pas toujours respecté, les photos et textes traduits en quatre langues et apposés aux murs, révélaient au public le nombre impressionnant recensé en Europe de ces moulins fonctionnant au rythme permanent des marées : invention géniale, économique et non polluante !
Une exposition de maquettes réalisées et prêtées gracieusement par Mr Cayn de Canéjean, représentant différents types de moulins - nef, à vent, à eau et à marée - était dressée au milieu de la salle. Il y a lieu de relever l'extraordinaire précision, le réalisme, la beauté de ces miniatures et de leurs mécanismes au fonctionnement irréprochable, et de féliciter l'artisan qui en est l'auteur.
Dans la partie droite de la salle on pouvait voir des photos et explications relatives aux moulins nef actionnés par la simple force du courant de la rivière. La force hydraulique des roues verticales des turbines horizontales et une multitude d'objets intéressants, se rapportant aux moulins.
Cette passionnante visite s'achevait par une présentation de documents ayant nécessité des recherches approfondies aux archives municipales de la ville de Bordeaux et consacrée aux anciens moulins à marée des frères TEYNAC construits en 1785 à Bacalan. Ce moulin sera transformé en 1834 par Mr D. Johnston en une faïencerie fine, qui sera cédée en 1845 à Jules Vieillard. La réputation de « La faïencerie Vieillard » a largement dépassé nos frontières régionales.
Aujourd'hui malheureusement sur ce site, ne subsiste plus aucun vestige de ces moulins ni de la faïencerie.
Les questions qui nous ont été posées et les commentaires que nous avons entendus traduisaient l'intérêt réellement ressenti par un grand nombre de visiteurs. A l'occasion de ces contacts, des brochures documentaires sur les activités et manifestations de l'AGAM ont été distribuées ; des ouvrages, de l'huile de noix, de noisettes et farine, produits issus des moulins de nos adhérents ont également été vendus.
Tous ces éléments positifs ont confirmé le bien fondé et la qualité de cette exposition, dont le principe doit être retenu afin que jamais ne se perde la mémoire des moulins.

B Lagrave

Images d'expos...

Le moulin à marée de Bacalan

L'exposition sur les moulins à marée de l'Europe Occidentale nous aura appris que plus de 1000 moulins au XIX ème siècle se déployaient des Pays Bas au sud du Portugal…
La configuration géographique de la côte atlantique girondine ne permit pas le développement de ce type de moulins. Pourtant, il en fut qui « naquit » en plein centre de Bordeaux, sur les bords de la Garonne, à la fin du XVIIIème siècle. Son histoire fut courte, mais le bâtiment connut une utilisation jusqu'au XXème siècle!
Un travail d'archives conséquent éclaire mieux aujourd'hui l'histoire de ce moulin. Avant d'envisager une publication AGAM, quelques éléments de cette histoire sont à lire dans L'ESCLOP!

LE MOULIN TEYNAC

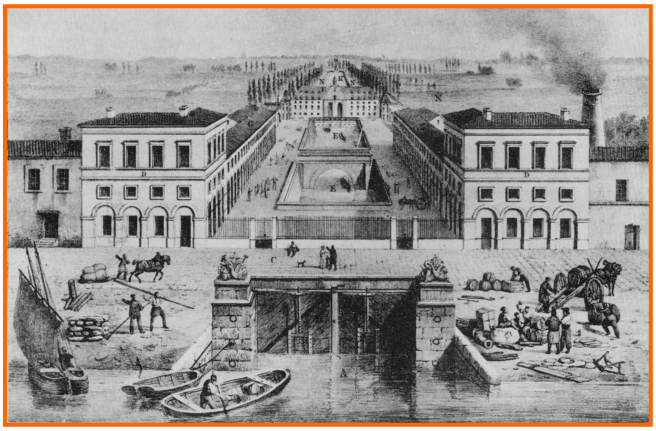
La ville de Bordeaux connaissant à la fin du XVIIIème siècle des problèmes d'approvisionnement en grains et farines, un riche maître charpentier décide en 1779 de construire un moulin de grande ampleur fonctionnement grâce au mouvement de la marée. Le projet initial prévoit de faire tourner 24 paires de meules devant moudre 1000 quintaux de blé par jour (ADG - C 1985). Il s'agit de nourrir la population bordelaise qui compte à cette époque 110000 habitants. Ce moulin sera inauguré le 3 septembre 1788..

(Archives Municipales XVIII - F6)

En 1792, la vase charriée par les eaux de la Garonne bouchera les canaux d'alimentation. Le problème posé sera insoluble. La main d'œuvre nécessaire au déblaiement régulier des sables et alluvions coûtera trop cher….C'est déjà la fin d'un projet qui aura coûté très cher et entraîné la ruine du sieur Teynac! A partir de 1793, le moulin sera transformé en entrepôt des denrées coloniales puis, de 1811 à 1819, en entrepôt pour les feuilles de tabac.

LE MOULIN LAFITTE

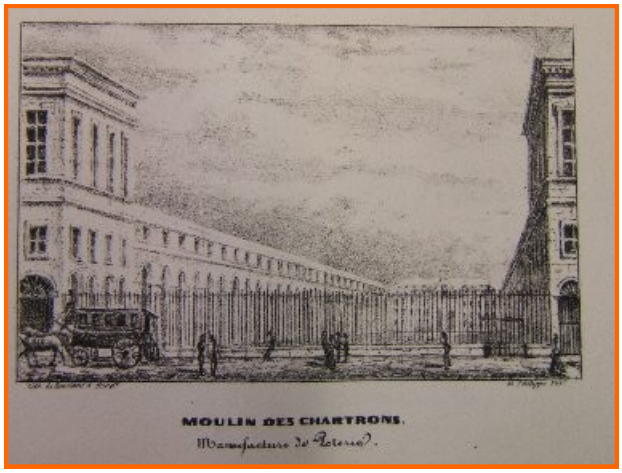
En 1819 le moulin est racheté par un négociant bordelais,



Jacques LAFITTE, qui forme le projet de transformer le moulin en un bâtiment industriel à plusieurs fonctions. Il envisage l'installation de moulins à scie, utilisation des canaux comme fosses à mâture, le fonctionnement de laminoirs, le dépôt de bois de marine, l'établissement d'une école de natation et de Bains Publics, l'activation de canaux pour le dessèchement des marais alentours. Il maintient le projet de moulin à farine en remplaçant l'énergie de l'eau par des machines à vapeur (*Archives Municipales 5 b 47*) .
Malheureusement à la veille de la révolution de 1830, les machines à vapeur ne sont toujours pas livrées… La révolution de Juillet signe la fin du projet. La municipalité loue alors les locaux pour le casernement des troupes de garnison.

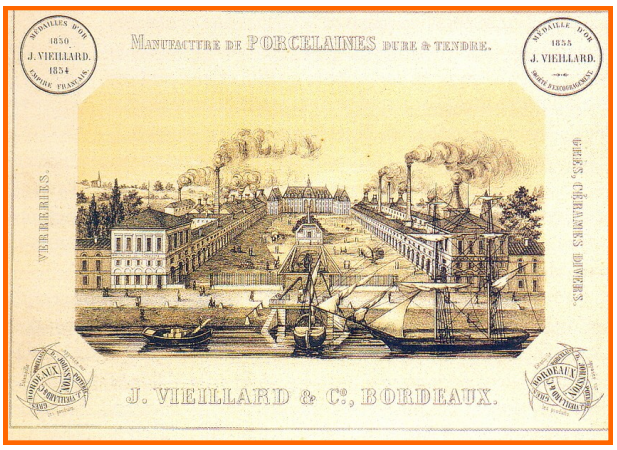
LA FAIENCERIE

En 1834, David Johnston, négociant bordelais et futur maire



de Bordeaux achète le moulin pour y installer une manufacture de poterie. En 1838, quatre fours fonctionnent, 400 ouvriers y travaillent.
En 1845, la société David Johnston devient la Manufacture Vieillard et Compagnie. Cinq ans plus tard, trois fours de près de six mètres de diamètre sont construits pour la cuisson de la porcelaine.

En 1852, Napoléon III visite la manufacture qui occupe près de 800 ouvriers. Le nombre d'ouvriers en 1871 s'élève à 1300.
La manufacture fermera ses portes le 20 août 1895…



A.EYQUEM (Sources: Musée des Arts Décoratifs , ADG,AM,, BM)

Des girondins au voyage de la FDMF:

La découverte des moulins de l'Aveyron et du Lot

Vendredi 19 octobre, à l'arrivée, certains travaillent. Ils sont administrateurs de la Fdmf. D'autres partent visiter Montauban, belle ville aussi rose que Toulouse, avec une place cernée de deux rangées d'arcades de briques sous lesquelles nous avons pu découvrir de très jolis magasins, de très beaux bâtiments et le Tarn rougis par le soleil couchant.

La soirée permet les retrouvailles des adhérents venus de tous les coins de France autour d'un apéritif d'accueil et d'un premier repas.

Samedi, départ à 7h30 pour St Antonin-Noble-Val, petit village de 119 habitants sur l'Aveyron, qui, au 12ème siècle, abritait des

tanneries dont il reste des canaux et des maisons. Nous avons visité un moulin à huile à traction animale .

A La Fouillade (Aveyron), M Rigal nous accueille dans son moulin du Moulinet, propriété de sa famille depuis 1880. Ce moulin, construit au 17ème siècle, a 3 fonctions : production d'huile de noix, de farine, et sciage de bois dont nous avons eu une démonstration.

Nous déjeunons à La Bergerie à St Martiel où nous sommes réchauffés par un excellent repas (poule au pot) dans une très bonne ambiance.

Dans la campagne lotoise, au milieu de vignes et de chênes truffiers, nous sommes accueillis par Mme Galvagnon au moulin à vent du mas de la Bosse situé sur une butte où l'on faisait le feu de la St Jean. Construit en 1828, il a perdu ses ailes en 1941 et a été restauré 12 ans plus tard. Pour fonctionner, il a utilisé plusieurs énergies : le vent , mais aussi l'eau du ruisseau

Laramière et le gaz pauvre.

A Laramière, M Méry nous fait partager sa passion pour cet ancien prieuré construit en 1145 sur les ruines d'un temple gaulois. Sur le chemin de Compostelle, il vit passer beaucoup de célébrités dont Blanche de Castille, mais aussi des pillards. Il fut totalement reconfiguré par les Jésuites en1661.Plusieurs fois détruit et reconstruit, il est à chaque fois remis en état, et M Méry, actuel pro-

priétaire, a pour objectif de lui redonner son éclat d'antan.

Deux adolescents passionnés nous font visiter le moulin à eau situé en contrebas et le moulin à vent sur la colline voisine.

Nous rentrons au soleil couchant.

Dimanche, le car nous mène par de petits chemins jusqu'au ruisseau de la Luque qui fait tourner le moulin de St Géraud. M Ferru, venu de Deux-Sèvres, s'est converti en meunier après avoir remis le moulin en état : il tourne 2 heures par jour pour faire le pain qu'il vend sur les marchés et en tournée.

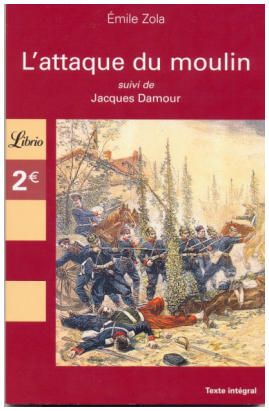
A Castelnau-Montratier, la famille Moles nous fait visiter son moulin de Brousse qui moud le grain et scie le bois, dans un envol de pigeons.

Avant le repas au restaurant des Trois Moulins, nous nous promenons au soleil sur une crête où sont alignés trois moulins à vent qui ne fonctionnent pas : deux ont des ailes, et tous les trois ont une croix à la place de la girouette.

Nous terminons notre périple par deux moulins lotois : le moulin à eau de Cézac de M Lamothe qui produit de la farine, en complément du moulin à vent de Boisse, situé tout près, à Ste Alauzie
Après deux journées bien remplies, dans la bonne humeur, nous nous quittons en remerciant les organisateurs et en nous promettant de nous retrouver en 2008.

Irène Vaclin Lucie Lamy

Les moulins en littérature....



Publiée en 1880, cette nouvelle écrite par Emile Zola, relate un épisode de la guerre franco prussienne de 1870. Cet épisode se déroule dans un moulin et ses alentours...Le moulin fonctionne comme le cœur de Rocreuse. Il est « au milieu » de Rocreuse et il est aussi la plus grande construction du village. Rocreuse dépend du moulin parce que le père Merlier, qui possède le moulin, est le plus riche du village, et aussi le maire. C'est une structure magnifique et fière, avec une roue qui tourne toujours comme le battement du cœur humain.

Voyage ARAMA septembre 2007

les moulins du Ciron...

Cette charmante petite rivière coule à l'extrême sud-ouest du Lot et Garonne pendant seulement quelques kilomètres après avoir pris sa source dans les Landes, sur la commune de Lubbon. La plus grande partie de son cours se situe en Gironde sur un total de 98 Km; elle se jette dans la Garonne à Barsac, en aval de Langon.
Un groupe d'une trentaine de personnes des « Amis des Moulins d'Aquiaine) s'est retrouvé à Villandraut, tôt ce samedi matin pour prendre un car et commencer un très attrayant périple. Notre première visite fut celle du **moulin papeterie du Ciron** de la Société Hexaform à St Michel de Castelnau où nous avons été reçu par le propriétaire. EN 1850, il existait trois moulins sur le site, avec

Papeterie Hexaform: moulin de St Michel de Castelnau

laminoir, haut fourneau et meunerie. Après un arrêt en 1860 et un rachat, transformation en papeterie utilisant la paille de seigle pour la fabrication de « papier de boucherie ». De 1918 à 1970, sur ce site, ce sont 4 papeterie SASO qui produisaient du carton ondulé et procuraient de nombreux emplois dans la région. Rachat en 1993 par l'actuel propriétaire qui a initié « Les Papeteries du Ciron » sur Cazeneuve et Castelnau avec des chaudières fonctionnant au bois et le projet d'utiliser l'énergie hydraulique.
Notre arrêt suivant, un peu plus en amont, a été réservé à **une pisciculture conserverie artisanale**, appartenant à M. Astre, installée sur un site de moulin, à Allons dans le 47. On y élève des alevins de saumons et des truites vendues vivantes ou transformées sur place.. Le propriétaire nous a accueillis, fait visiter les installations et longuement expliqué son travail (l'entreprise est en danger de même que la rivière à cause d'un projet de culture intensive de maïs irrigué dans les environs immédiats.

A la mi-journée, nous sommes arrivés sur le **« Domaine des Monges »** où un joli moulin landais est installé sur le Barthos, un affluent du Ciron.Nous avons remarqué ses trois paires de meules et les superbes rouets à trompes. Il est entouré d'un parc clairière avec de belles maisons landaises typiques. Les propriétaires nous ont aimablement accueillis et nous ont laissé profiter du vaste auvent de l'un des gîtes pour un pique-nique convivial.

Moulin des Monges

Fonderie de Beaulac-Bernos. Elle est située au début des gorges calcaires dont les parois s'élèvent jusqu'à 14 mètres. Nous avons été reçus par M. le Maire et M. Méric, un adhérent girondin. C'est un ancien moulin à farine jusqu'en 1930; grâce au minerai local, il est devenu aussi une fonderie avec son apogée à la fin du XIXème siècle où il procurait 120 emplois. Le haut-fourneau a fonctionné jusqu'en 1914. Ensuite on a utilisé de la fonte de récupération ou des dérivés jusqu'en 1996. A cette date, le moulin et ses installations ont été liquidés aux enchères! Il est vide et désaffecté et il ne subsiste que le superbe site investi par des sportifs à bord de canoës et de kayacs.
L'arrêt suivant fut celui du **Moulin de Caussarieu** à Préchac. Il

Fonderie de Beaulac-Bernos

s'agit de l'ancienne minoterie « Glyze » qui a arrêté de fonctionner il y a 40 ans. M. et Mme Falières, ont acheté un domaine comprenant le moulin, la maison du meunier, le four à pain, la grange… Le moulin est bâti sur trois étages en contrebas car dans la gorge. Il possè-

Moulin de Caussarieu

de une chaussée barrant totalement le Ciron partagée avec le moulin bâti sur l'autre rive. Il possède trois superbes meules et les installations en très bon état.
Nous sommes retournés à Villandraut,à l' »Auberge du Roi Kismar » où après un apéritif animé par Michel Pierre, un repas copieux et savoureux, nous avons suivi la conférence fort intéressante de **M. Dartigolles, historien du Ciron**. Il nous a présenté en détail la vallée du Ciron sur le plan géographique, historique et économique.
Après un bonne nuit dans nos petits chalets nous avons repris la route avec enthousiasme le dimanche matin pour une visite de la Collégiale d'Uzeste Un membre de l'Association de Sauvegarde de l'édifice nous a pris en charge pour une visite documentée du site qui recèle le fameux tombeau de Clément V, premier pape d'Avignon.

Notre car nous a ensuite déposés au **Moulin de Castaing** à Noaillan. Il s'agit d'un très ancien site de moulin avec une chute de

Moulin de Castaing

2,50m sur un Ciron au débit maintenant plus important. C'est une microcentrale qui produit de l'électricité revendue à EDF. Les propriétaires nous ont fait découvrir les lieux sous le soleil revenu et montré la turbine. Nous avons en particulier découvert le passage en voûte autrefois emprunté par les radeaux de bois et leur conducteur comme nous l'avait signalé notre conférencier la veille.
Nous sommes allés jusqu'au **confluent du Ciron et de la Garonne** où nous avons fait une petite halte, la marée était basse et le site pittoresque.

Le car nous a ensuite proposé un circuit qui nous a fait passer devant les châteaux classés du Sauternais. Nous nous sommes même arrêtés pour déguster au château Bergeron à Bommes chez M. Laurens. Un week-end qui se termine donc agréablement!
Merci à l'**ARAMA** organisatrice de cette sortie, aux Présidents et membres des Associations des Amis des Moulins du Lot et Garonne, de la Gironde, de la Dordogne et des Landes et à l'année prochaine !

M.A Bouzerand - ADAM Lot et Garonne

Baptême vendredi de la première hydrolienne sous-marine en France

26/03/08 - 15H21 - AFP

La première hydrolienne sous-marine en France, "Sabella", sera baptisée vendredi à Bénodet (Finistère) avant d'être immergée en avril dans l'estuaire de l'Odet à une profondeur de 19 mètres pour de premiers essais, a-t-on appris mercredi auprès de ses concepteurs.
Le prototype de 3 m de diamètre et de 5,5 m de haut, soit une construction à l'échelle d'un tiers, sera ensuite expérimenté sur des "sites plus propulsifs", a indiqué à l'AFP Jean-François Daviau, responsable de l'une des quatre entreprises réunies au sein du consortium "Sabella".
L'utilisation de la force des courants de marée pour produire de l'électricité est à l'origine du projet "Marénergie", labellisé par le Pôle breton de compétitivité "Mer", qui a bénéficié d'aides publiques des collectivités locales et territoriales ainsi que de l'Ademe.
Sous l'eau, la production électrique de Sabella sera suivie grâce à une instrumentation complète permettant le calcul de la vitesse du courant et la collecte des paramètres de fonctionnement. L'environnement de l'hydrolienne sera également examiné pour détecter un éventuel impact environnemental, alors qu'une caméra sous marine observera le comportement des poissons.
Les opérations de validation permettront la définition puis la construction d'une tête de série industrielle à partir de 2009 sur un site maritime retenu pour la force de ses courants, puis son implantation sur site en 2010, a-t-on également indiqué.
L'énergie hydrolienne est encore peu développée dans le monde. Des expérimentations sont menées aux Etats-Unis et en Grande-Bretagne.

M. Cayn, maquettiste de moulins…..

Passionné de maquettes de moulins M. Cayn est un ami de notre association et nous apprécions beaucoup ses maquettes qui ac-

compagnent désormais bon nombre de nos manifestations. Sa « Collection » s'enrichit régulièrement tant il est en recherche de nouvelles réalisations !
Nous l'avons interwievé…

Comment est née cette passion, et plus particulièrement celle des maquettes de moulins ?
Je suis originaire de ces familles d'ouvriers pauvres qui vivaient sur la rive droite de la Garonne. La base de notre nourriture était le pain et les jouets on se les fabriquait
Les Petits Moulins se sont les jouets d'un vieux mangeur de pain

Comment (par quoi) débutez-vous une maquette ?
Je commence par la recherche des documents qui vont me servir à dessiner les plans (échelle 1/33) à partir desquels je construis la maquette.

Quel est l'élément déclencheur de vos choix ?

Le domaine est très vaste, des moulins et des idées il y en a eu partout même sur la Garonne. Le choix est fonction de la valeur et de la possibilité d'exploitation des documents que je collecte.

Où recherchez-vous les documents ?
Je recherche des documents partout (Internet, livre, opuscule, écrits divers, associations :Amis des Moulins, archéologie fluviale ; musée, archives locale, municipale, départementale, régionale, nationale, et même à l'étranger, université....

Allez-vous sur les lieux, prenez-vous des photos?
Je travaille rarement à partir de photos je préfère des plans.

Quels matériaux utilisez-vous ?
J'emploie les matériaux de modélisme bois, contre-plaqué, plâtre, carton, cuivre, colle, flocage, polystiréne, gravier, sable etc.
Quelles sont les essences des bois utilisés ? pourquoi ?
Je choisis le bois suivant la nature de la pièce à réaliser sa finesse, sa couleur (je ne peins jamais le bois) et sa dureté
J'emploie du cerisier, du pommier, du noisetier, du buis, du houx, bois exotiques.

Combien de maquettes avez-vous réalisé ?
J'ai réalisé dix maquettes de moulin: trois moulins à eau, six moulins à vent et une éolienne américaine.

Combien d'heures en moyenne passez-vous pour réaliser une maquette ?
Je ne compte jamais le temps et je m'en fiche totalement.

Quelle est votre maquette en cours ?
A l'instant je travaille à des recherches de document sur les éoliennes Bollée et les moulins pendants construits sur pilotis des environs de Paris .

Interview de Francis Bonneteaud

Cartes postales du passé...

Moulin Musset LAVAZAN (Gironde)

Collection Pierre Salavert

Moulins d'ailleurs...

La Croatie

Photos de Florence Hervé

DROITS D'EAU

Notre association est destinataire de la revue de l'Association des Riverains de France (nous sommes adhérents) qui apportent de nombreux éléments concernant les droits et obligations des propriétaires de moulins. La nouvelle loi sur l'eau dont les décrets d'application sortent nous oblige à nous tenir informés. Nous sommes donc ainsi en possession des articles de la loi ayant trait « à l'entretien des cours d'eau, le droit de pêche aux riverains, au droit de passage de la collectivité publique sur les terrains privés, à la circulation des poissons migrateurs et le débit réservé dans les ouvrages hydrauliques ».

Pour toute précision sur le sujet et consultation des revues, contacter : Lucie Lamy (AGAM), Moulin de Gajac, 62 avenue Montaigne - 33160 St Médard en Jalles

ABONNEMENT

le monde des moulins

Je m'abonne au Monde des Moulins
pour un an > 4 numéros au prix de 24 €*
* 20 € si vous êtes membre d'une association affiliée à la FDMF

Règlement par chèque à l'ordre de "Fédération des Moulins de France".
Bulletin à remplir (vous pouvez le photocopier ou le recopier sur papier libre)
et à renvoyer, accompagné de votre règlement, à :
Chantal EYQUEM - FDMF -304 rue Pelleport - 33800 BORDEAUX

NOM .....
PRENOM .....
ADRESSE .....
.....
CODE POSTAL .....
VILLE .....
TÉLÉPHONE .....

le monde des moulins n°24 - avril 2008 15

Brèves…

.

- *L'Association Régionale des Amis des Moulins d'Aquitaine (ARAMA) a tenu son Assemblée Générale le 29 mars 2008 à Bias (Agen) en Lot et Garonne*
- *Journées du Conservatoire de l'Estuaire: dimanche 5 mai à Lansac: moulin en action, communication sur les moulins hydrauliques, exposition… ne manquez pas ce rendez-vous.*
- *Pensez-vous à consulter le site de l'ARAMA? Vous pouvez accéder aux informations des départements de l'Aquitaine des moulins. Cliquez sur « Gironde » et vous êtes chez vous, à l'AGAM !*

Adresse: http://www.aramaquitaine.fr

- *Le Congrès FDMF s'es tenu a Angoulème, les 11, 12 et 13 avril 2008 . De nombreux participants dont 20 Girondins ! Les ateliers « Droits d'Eau » et « Hydroélectricité » ont été très suivis. Merci à l'Association Départementale des Moulins de Charente pour son chaleureux accueil.*

Moulin du château Giscours (Florence Dumenil)

- *Une Association du Patrimoine de Macau a travaillé cette année sur les moulins de cette commune. L'AGAM soutient cette initiative qui fera mieux connaître les moulins de cette zone.*
- *L'AGAM a participé au Forum des Associations organisé par la Fondation du Patrimoine le 26 janvier 2008 au Bouscat. Un*

Colloque: stand AGAM

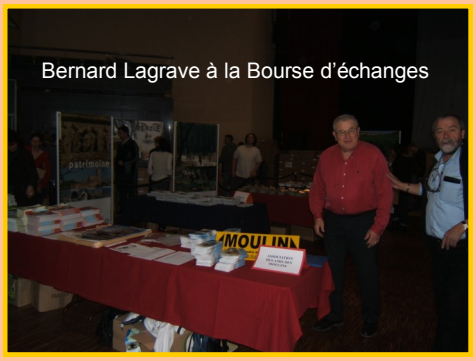
stand a permis d'établir des contacts et de répondre à de nombreuses questions sur les moulins. Notre ami Jean Menaud a fait une communication remarquée sur la réhabilitation du Moulin de Grand Puy à Lansac

- *Huit adhérents de l'AGAM ont participé à un stage de meunerie au moulin de La Pauze, sur la Dronne. Alain Mazeau, meunier et formateur ,a pu ainsi transmettre des compétences à un public avide de découverte. Un bon souvenir pour les participants.*
- *Cette année la Bourse d'échanges organisée par le Comité*

Le formateur

Les stagiaires

Départemental du Tourisme s'est tenue à Saint André de Cubzac. Ce fut l'occasion pour l'AGAM de distribuer les dépliants et affiches annonçant les Journées des Moulins de mai et du Patrimoine de septembre.



Bernard Lagrave à la Bourse d'échanges

Responsable de la parution
Alain EYQUEM
Comité de rédaction
Alain EYQUEM
Josette ASNI
Dany BERTHIOT
Mise en page
Alain EYQUEM
ISSN *1773-3480*
Impression: COPIFAC Bx
Photos: Lucie Lamy, A.-Eyquem, Francis Bonneteaud, Florence Dumenil , Florence Hervé

ASSOCIATION DEPARTEMENTALE DES AMIS DES MOULINS DE LA GIRONDE
(AGAM 33 - agam33@free.fr)

Rassemble:
Les amis des moulins de la Gironde
Des propriétaires et non propriétaires de moulins
Des élus
des associations locales

Ses buts:
Etudier les moulins
Faire connaître les moulins
Inciter à la restauration authentique des moulins
Valoriser les moulins comme patrimoine vivant (mécanique en état de marche)